

# Rudersdal kulturarvsatlas

Rudersdal af værdifulde kulturmiljøer  
Rudersdal Kommune og COWI. Juni 2009

**Kulturmiljø**

Alléen i Nærum

**Nummer**

35

**Landskabstype**

Det bebyggede land

**Tidsepøke**

Perioden ca. 1750-1845 ("Udskiftnings-tid")

**Tema**





















Forstæder

**Emne**

Parcelhuskvarterer og velfærdssamfundets byggerier og byplanlægning



Kulturmiljøets hovedtræk og bærende bevaringsværdier.

Værdifuld udsigt 	Bærende bevaringsværdier 	Matrikler 	Højdekurver 
Træ 	Værdifulde landskabstræk 	Vej 	Skov 
Trærække, levende hegn o.l. 	Værdifuld bebyggelsesflade 	Bygninger 	Vandløb, grøfter o.l. 
Linjeformede værdifulde elementer 	Skov - værdifuld 	Hegn o.l. 	Sø 
Sigtelinjer 	Dominerende bygninger 		
Afgrænsning af kulturmiljøer 	Bebyggelsesmønster 		

## Kulturmiljøets hovedtræk og bærende bevaringsværdier

Kulturmiljøet kendetegnes ved det fine samspil mellem den historiske allé, der forbandt landsbyen Nærum med arbejdspladserne ved Mølleåen (Strandmøllen, Stampen og Rådvad), og den enkle bebyggelse på nordsiden af vejen med ni beskedne statslånhuse fra 1947.

Alléens flotte ahorntræer er bevarede på sydsiden af vejen, og danner på den måde en fysisk og visuel sammenhæng med bebyggelsen set fra vejen.

Selve bebyggelsen er som allébeplantningen udpræget rytmisk, idet de ni ensdannede huse er placeret let på skrå, så gavlene danner et gentaget mønster gennem gaden.

De fleste af husene er i dag tilbygget i større eller mindre grad, men fælles detaljer, ikke mindst den grove, hvidmalede puds er bevaret.

Bærende bevaringsværdier er alléen.

## Samlet vurdering og udpegningskriterier mv.

National værdi

**Regional værdi**

Kommunal/lokal værdi

Unik

**Repræsentativ**

Egnsspecifik

**Fungerende**

**Autentisk**

Hist. kildeværdi

Identitetsværdi

**Oplevelsesværdi**

**Fortællerværdi**

Diversitet

**Homogenitet**

Sammenhæng med naturgrundlag

**Afgrænsning**

Kulturmiljøet afgrænses af villaområder mod øst, vest og syd. Mod nord afgrænses området af tennisbaner og af et plejehjem.

**Kontekst**

Tilsvarende bebyggelser: Rudemarken i Holte, Bellisbakken og Skovgårdsparken i Birkerød og Ellesøpark. Endvidere Solbjærget, Kunstnerbyen og Parcelgården i Holte.

**Bevaringstilstand**

God.

## Naturgrundlagets hovedtræk

Kulturmiljøet tilhører naturgeografisk **den sydligste trekant af kommunen**. Området er et småbakket og bølget *bundmorænelandskab* og særdeles skovrigt.

Jordbunden består af moræneler.

## Landskabets hovedtræk

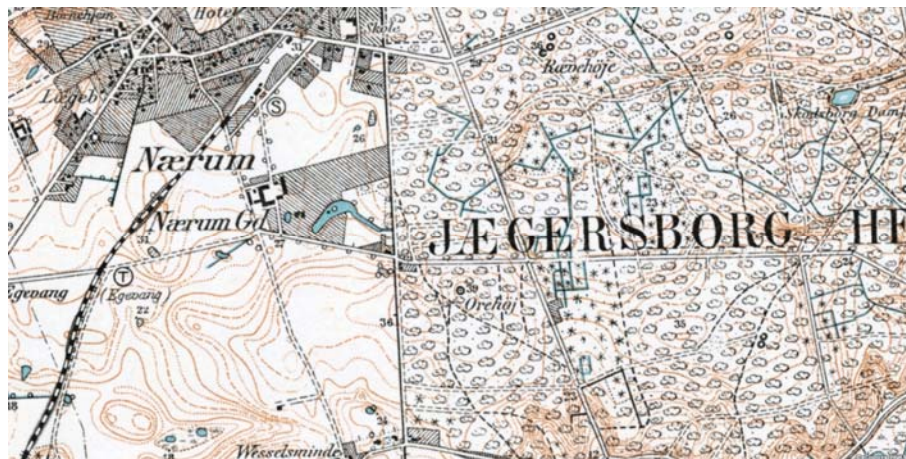
### Arealanvendelse og landskabselementer

Centralt for boligområdet er den markante og velvoksne allé af ahorn, som står på et græsbånd langs vejsiderne. På dele af vejen står træerne kun på den ene side.



*Billedtekst - Ahornlléen danner en fysisk og visuel sammenhæng med bebyggelsen.*

## Kulturhistoriske hovedtræk



Billedtekst - Historisk kort. Pro-  
duceret i perioden 1842-1899.  
KMS

### Hovedtræk

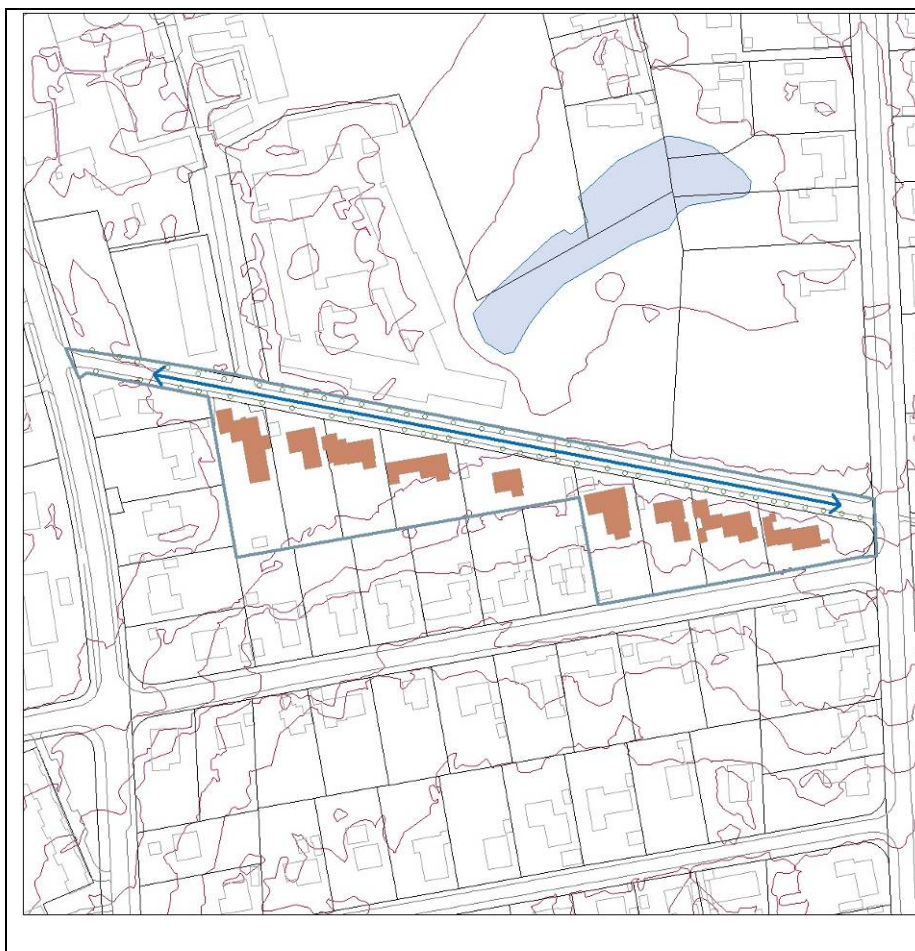
Den vigtige vej mellem den oprindelige landsby Nærum og arbejdspladserne ved Mølleåen (Strandmøllen, Stampen og Rådvad) var på en kort strækning markeret med en ahornallé mellem nutidens Nærumgårdsvej og fortidens Nærumport (skovløberstedet ved hegnet til Jægersborg Hegn). Vejen bærer med god grund navnet "Alle-en". Bag træækken opførtes, hvad man i 1947 kaldte ni "seriebyggede huse" – à la amerikanske forhaver. Arkitekten var Jean Fehmerling, og de blev opført med statslån. De ni huse er siden udvidede og forhaverne er behandlet meget forskelligt – men der er stadig, efter 60 år, et smukt fællespræg over området, bl.a. fordi alle husene stadig er hvidmalede.

Denne serie parcelhuse befinder sig så at sige i hjertet af et større område i Nærum, der blev bebygget med parcelhuse i 1950'erne med statslån (som ophørte 1.4.1959). Man mærker en stor respekt for, at de ret snævre rammer for statslånene skulle udnyttes fuldt ud. Det er få huse, der trænger sig på som fremtrædende arkitektur, men helheden er smuk og stadig i det store og hele velholdt – nu hvor der næppe er mange tilbage af de oprindelige bygherrer.



*Billedtekst - Bebyggelsen blev opført med statslån i 1947. Alle-  
en markerede den vigtige vej  
mellem den oprindelige landsby  
Nærum og arbejdspladserne ved  
Mølleåen.*

## Arkitektoniske hovedtræk



Billedtekst - Den højrrøde farve angiver **Dominerende bygninger**.

Den lyserøde angiver **Bebyggelsesmønster**.

De blå vinkler og pile angiver **Udsigt og Sigtelinjer**.

### Hovedtræk

Bebyggelsen består af 9 typehuse, som ligger på skrå langs sydsiden af Alléen. Den ens orientering af husene danner en rytme i bebyggelsen, som spiller flot sammen med de store allétræer.

Husene er i udgangspunktet ens og forholdsvis små. Bygningskroppene er velproportionerede, og detaljerne med det enkle udhæng over indgangsdøren og skodderne på gavlen, sammen med den grove, hvidmalede puds og røde tegltage giver bebyggelsen karakter.

Trods en del tilbygninger fremstår bebyggelsen med en fin, homogen karakter, præget af et fornemt samspil mellem allébeplantning og bebyggelse.





*Billedtekst -De 9 typehuse ligger på skrå. Den grove, hvidmalede puds og røde tegltage giver bebyggelsen karakter.*

## Sårbarhed og anbefalinger

### Sårbarhed

De oprindelige, helt enkle huse er næsten alle udvidede med en eller flere "velfærdsudbygninger". De bedste har form af forskudte sidebygninger, hvor tagfladen går i et, mens andre er vinkeltilbygninger mod gaden eller haven. Når det samlede indtryk er bevaret, skyldes det dels, at den grundlæggende materialeholdning - røde tegl og grov, hvid puds - er bevaret, samt at gavlene mod øst med de karakteristiske skodder er bevaret gennem hele husrækken.

Det homogene indtryk er sårbart over for alt for omfattende eller ugennemtænkte tilbygninger, herunder især carporte, som er svære at indpasse og nemt dækker for udsynet til den næste gavl. Alléen er sårbar over for manglende fornyelse og pleje - på visse strækninger er den blevet noget hullet.

### Anbefalinger

Der kan med fordel udarbejdes en bevarende lokalplan for bebyggelsen. Planen kunne omfatte forskellige modeller for, hvordan tilbygninger og carporte kan udformes, så der sikres en ensartethed i de fremtidige ændringer i bebyggelsen. Desuden bør planen indeholde bestemmelser om bevaring og fornyelse af alléen.